IK KIES MIJN INSTRUMENT

WEGWIJS IN DE WERELD VAN DE INSTRUMENTEN

STRIJKERS

PIANO - ORGEL-ACCORDEON

HOUTBLAZERS

SLAGWERK

KOPERBLAZERS

ZANG

ACADEMIE HASPENGOUW [PODIUM]

Welkom in de Academie Haspengouw Podium

Spreekt het jou ook aan? Op een groot podium staan en de zaal platspelen?
Een staande ovatie? Samen met anderen muzikaal je ziel uit je lijf spelen?
De *kick* van muziek is de top!

En weet je al wat je wil doen? Welk instrument spreekt je aan?

Het juiste instrument kiezen is een uitdaging. Je kiest hopelijk voor vele jaren muziekplezier. Welk instrument past bij jou? Waarvoor heb je aanleg? Wat kan je fysiek aan?

We stellen je graag alle instrumenten voor die je in de Academie Haspengouw kan leren spelen. We vertellen je wat er eigen aan is. Of wat het moeilijk of net gemakkelijk maakt. En wat je nodig hebt om het instrument te kunnen bespelen. Wedden dat je zo je favoriete instrument vindt!

Wil je echt zeker zijn van je keuze? Neem dan contact op met de academie via info@ahpodium.be of 011 70 16 50. We brengen je in contact met onze instrumentleerkrachten. Ze maken graag tijd voor jou om je warm te maken voor muziek.

Hopelijk tot binnenkort!

Muziekles volgen?

Muziekles is een beetje les, veel muziek en een heuse portie *fun*!
Je staat al snel op de planken en wordt een *crack* in je instrument. Bovendien speel je samen met andere kinderen. Creatief en met een kunstige nieuwsgierigheid maken we er een muzikaal feest van!

Je bent 6 of 7 jaar?

Dan ben je welkom bij de Kids! Je leert spelenderwijs alle instrumenten kennen. Zingen, dansen, toneel spelen ... Je mag van alles proeven.
De juf of meester neemt je mee op een creatieve reis.
1 uur per week - aansluitend met de school of op woensdag of zaterdag.

Je bent al 8 jaar?

Vanaf 8 jaar start je direct met je instrumentles. Dat is nieuw! Niet eerst een jaar notenleer. Vanaf nu mag je direct een instrument kiezen. Je volgt daarbij ook Muziekatelier. Je leert de noten lezen en de theorie gebruiken op je instrument of al zingend. Direct aan de slag dus! Je krijgt 4 jaar lang 3 uur per week les. Daarna kan je uiteraard nog verder les volgen in de volgende graden.

Je bent al 12 jaar?

Vanaf 12 jaar kan je starten bij de *jongeren.* Je kan dan ook kiezen tussen klassieke muziek of popmuziek. Ook hier start je met muziekatelier en je instrumentles. Je volgt 3 jaar 3 uur per week les.

Vragen?

Je kan met al je vragen terecht via info@ahpodium.be of 011 70 16 50.
Volg je graag een proefles? Dan brengen we je graag in contact met onze leerkrachten.
Meld je via info@ahpodium.be

Alle info vind je op www.ahpodium.be.
Inschrijven vanaf midden mei via www.mijnacademie.be/ahpodium
En niet vergeten: volg ons op FACEBOOK: @ahpodium.be
of INSTAGRAM: @ahpodium

Huurinstrumenten

Een instrument spelen is top, maar soms een beetje duur. Daarom verhuurt de academie instrumenten. Zo kan je de eerste jaren aan de slag zonder grote kost.

Bovendien ben je misschien nog volop in de groei. De academie heeft kleine instrumenten te huur. Wanneer je groter wordt, krijg je een groter model.
Vooral bij strijkinstrumenten is dat een *must*.
Wij hebben 1/4, 1/2, 3/4 en 4/4 violen, altviolen, celli en contrabas.
Voor de houtblazers is er een aanbod in dwarsfluiten, hobo's, saxen en klarinetten.

De koperblazers zijn ook goed vertegenwoordigd: kornet, trompet, hoorn en trombone zijn beschikbaar.

Speel je mee in een plaatselijke muziekvereniging? Dan kan je daar soms ook een instrument lenen of huren. Vraag het zeker eens na.

Een beginnersgitaar vind je aan heel democratische prijzen. Je leerkracht helpt je zeker bij die zoektocht.

Piano, slagwerk en accordeon zijn niet te huur. Je kan wel in bijna alle muziekwinkels instrumenten huur-kopen. Je betaalt dan een maandelijks bedrag en krijgt op het einde de kans het instrument voordelig aan te kopen of terug te geven.

Huur je een instrument in de academie, dan betaal je 50 euro per schooljaar. Je kan het contract afsluiten via het secretariaat van de hoofdschool. Enkel dan is je huur officieel in orde.
In dit huurgeld is geen verzekering inbegrepen. Bij schade spreek je de familiale verzekering aan.

Mondstukken voor klarinet, sax en koperblazers verhuren we niet. Je kan via de school een mondstuk kopen of vragen aan je leerkracht wat een goeie aankoop is.

Wil je toch graag je eigen instrument kopen? Vraag dan zeker advies bij je leerkracht. Op die manier koop je het instrument dat het best bij jou past.

Veel succes!

Strijkers

Viool

Hou je van mooie, meeslepende melodieën?
Dan is de viool iets voor jou.
In de les leer je de 4 snaren en de strijkstok onder controle houden.

Misschien word je eerste violist van het orkest?
Dan speel je echt de hoofdrol. Of speel je liever fijn samen met de andere strijkers?

Viool spelen is in het begin pittig. Een goed gehoor is een pluspunt.
Je moet zelf leren horen of de toon juist is. Maar uiteraard helpt je juf of meester je in het begin.

Altviool

Wil je het net een beetje anders en groter dan de viool?
Kies dan voor de altviool. Altijd een speciaal plaatsje voor jou in het orkest, want altviolisten zijn dun gezaaid.

Je bespeelt de altviool op de zelfde manier als viool, maar de klank is dieper en warmer. Je speelt minder vaak de hoofdrol. Altviolisten zitten lekker ingepakt tussen de viool en de cello. Ze zorgen voor de mooie warme tussenklanken in het orkest.

Cello

Wil je het nog groter, dieper, warmer?
Dan kies je voor de cello. Leuk voordeel? Cellisten zitten altijd lekker op een stoel. Rechtstaand spelen doen ze niet. De cello rust dan op een pin op de grond.
Je houdt het instrument tussen je benen.

Wist je dat de cello van alle instrumenten het meest op de menselijke stem lijkt?Je kan er dus heerlijk zangerige melodieën op spelen.

Je ziet cellisten op alle mogelijke plekken. In het strijkersensemble, als solo instrument, maar ook in popmuziek hoor je vaak een cello mooie lange noten op de achtergrond spelen.

Contrabas

Ben je stoer, groot, stevig en sterk?
Kies dan zeker voor de contrabas.
Voor jonge contrabassisten bestaan ook mini-basjes. Dus geen paniek!
Ook de contrabas komt in bijna alle genres voor. Klassiek, pop en natuurlijk in een lekker swingend jazzmuziekje mag deze reus niet ontbreken.
Je sleurt wel wat rond met zo'n ding, maar iedereen is blij als je er bij bent!

Houtblazers

Dwarsfluit

Zin om een beetje 'dwars' te liggen? Zoals je kan zien bespeel je deze fluit net een beetje anders. Echt iets voor een creatieve geest dus.

Wist je dat deze fluit vroeger van hout gemaakt was? Daarom behoort ze tot de familie van de houtblazers, ook al is ie tegenwoordig van metaal.

In het orkest speel je vaak de melodie. Want de dwarsfluit speelt hoog en klinkt overal doorheen.

Voor kleinere kinderen bestaan er hulpstukjes zoals een gebogen kopstuk. Dit maakt het makkelijker om aan de verste kleppen te kunnen.

Klarinet

Een klarinet heeft iets heel bijzonders: een riet. Het zit in het mondstuk en trilt wanneer je lucht blaast.
Zo ontstaat de mooie, zangerige klank van de klarinet.

De klarinet is een echte *fashionista*. Een slank, zwart, houten lichaam, versierd met zilveren accessoires.
Een top-model!

In het harmonie-orkest neem je als klarinettist een bijzondere plaats in. Je bepaalt het typische geluid van dit orkest. Zonder klarinetten, geen harmonie-orkest.

Hobo

Voor de hobo mag het wat meer zijn. Dit instrument heeft twéé rieten. Samen gaan ze trillen en maken een magisch, betoverend geluid.

Wil je graag snel aan het woord?
In het symfonisch orkest mag je als eerste van je laten horen.
De hobo geeft de juiste toon aan. Door zijn indringende klank kunnen andere instrumenten goed afstemmen.

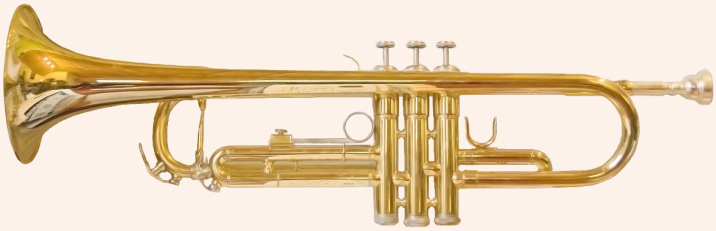
Saxofoon

Op de sax mogen we oprecht trots zijn. Dit instrument werd door de Belgische Adolf Sax gemaakt!
Met riet en kleppen behoort het, ondanks zijn metalen lijfje, toch bij de houtblazers.

Kies je voor de saxofoon, dan kan je alle kanten uit!
Want er is een hele familie saxen.
Van sopraan (klein en fijn) tot bariton (de grote broer).
Meestal beginnen jonge kinderen op de sopraan of altsax.
Maar de rijke klank van de tenorsax of de warme tonen van de baritonsax liggen, op termijn, ook in jouw bereik!

Koperblazers

Kornet



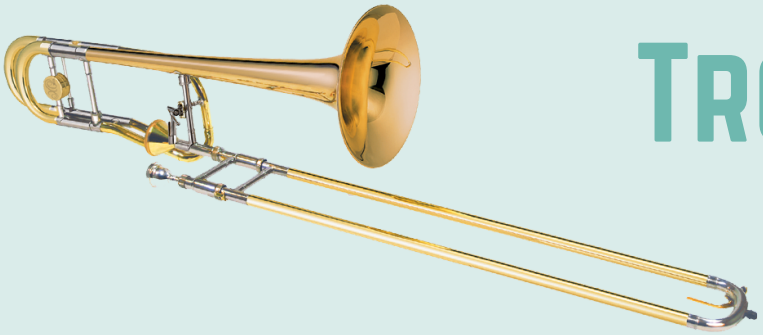
Trompet

Iedereen kent de trompet. Het is een koperen blaasinstrument met een mooie heldere toon. De trompet is een belangrijk instrument in het orkest, bij harmonieën en fanfares, in jazzmuziek en bij bigbands.
Als hij meespeelt hoor je hem altijd boven alles uit. Als je stevige longen hebt en niet te snel moe bent, kies dan zeker dit prachtige instrument.
Je blaast op een mondstuk en met de juiste lipspanning en 3 ventielen zorg je voor de juiste tonen.
De kornet is iets compacter dan de trompet. De toon is milder en je instrumentenkist wat kleiner! Dat is het enige verschil. Je bent altijd welkom in een brass-band!

Hoorn

Heb je graag veel noten op je 'zang'? Dit instrument heeft er het meeste noten op zitten. Dat komt omdat het eigenlijk wel 4 meter lang kan zijn. Gelukkig is hij opgerold en kan je hem meenemen op je fiets!
Met je linkerhand bespeel je de ventielen. Je rechterhand steek je in de klankbeker. Altijd warme vingers dus én een mooie warme toon natuurlijk.

Hoorn spelen kan gezellig thuis in je eentje, maar vaak is het net heel leuk om in groep te musiceren. Een hoorn vind je standaard terug in zowel het symfonieorkest, harmonieorkest als in een fanfare. Daarnaast heb je oneindig veel mogelijkheden om samen te spelen.



Trombone

De trombone is naast de trompet waarschijnlijk het bekendste koperen blaasinstrument. De vorm is heel herkenbaar: een lange, gebogen buis, die een stuk naar voren uitsteekt. En daarbij wordt die buis ook nog heen en weer geschoven. We noemen dit deel daarom ook wel de schuif.
Door die schuif naar voor of achter te bewegen, kan je de verschillende tonen spelen. Wel oppassen dat je de andere kinderen niet raakt als je lekker aan het schuiven bent!
Maak je graag grappige glijtonen? Dan is de trombone je ding. Al schuivend maak je heerlijke *glissando's*. Typisch voor de leuke jaren '20 muziek in New Orleans. Maar natuurlijk ook in alle andere stijlen een leuke twist.

Tuba

De tuba's zijn er in twee formaten: de tenortuba en zijn grotere broer, de bastuba

Jouw trillende lippen brengen de tuba aan het zingen. De tuba heeft een groot komvormig mondstuk. Je maakt de tonen door de ventielen in te drukken.
De toon van de tenortuba is weemoedig en warm. Vaak speelt hij dan ook de melodie. Je vindt hem in harmonieën, fanfares en brass-bands.
Wil je graag nog wat lager klinken. Dan kies je voor de bas-tuba. Nog een maatje groter. In de meeste orkesten hebben ze altijd een plaats voor je vrij.

Piano

De piano is een snaarinstrument! Gek hè... De snaren zitten verstopt in het mooie, meestal zwarte lijf. Bij elke druk op een toets slaat een hamertje tegen de juist snaar.

Wie piano speelt is een orkest op zichzelf. Dat maakt het extra uitdagend. Gelukkig heb je 10 vingers die je allemaal op de toetsten hun werk laat doen.

De piano is daarom het instrument bij uitstek om solo te spelen. Maar je kan ook vaak anderen begeleiden of meespelen in orkesten.

En misschien ben je wel een zangtalent? Dan is het super handig om ook piano te spelen. Dan ben je orkest en solist in één.

Orgel

Werk je graag met handen en voeten? Het orgel is dan jouw ding.

Het orgel heeft ook een klavier èn voetpedalen! Dat vraagt wel wat oefening maar *stap per stap* kom je er wel.

Een orgel wordt vaak solo bespeeld, maar het is ook geschikt om andere instrumenten of zangers te begeleiden. Er is veel klassieke muziek voor orgel en sommige moderne muziek en filmmuziek klinkt er ook goed op.

Wist je dat het orgel een soort voorloper is van de synthesizer. Door de registerknoppen kan je verschillende klanken combineren, die elk klinken als een ander instrument.

Accordeon

De accordeon is een van de weinige draagbare klavierinstrumenten. Het instrument bestaat uit een blaasbalg, met aan de ene kant een klavier voor de melodie en aan de andere kant een klavier voor de bastonen.
Je krijgt er al snel enkele deuntjes uit. En iedereen plaatst een dansje als jij er bent!

Hou je van Tango muziek? De accordeon speelt er een hoofdrol. Maar je hoort de accordeon ook in klezmer- en andere volksmuziek, jazz, hedendaagse en zelfs klassieke muziek.

Gitaar

Ook met een gitaar kan je makkelijk de baan op. Solo of als begeleider van om het even welk instrument. De gitaar vindt altijd zijn plekje.

Klassieke gitaar vraagt veel oefening. Ook hier ben je een orkest op jezelf. Je speelt de melodie, de begeleiding en de bas. Pittig maar zo sfeervol!

Gaandeweg leer je ook akkoorden spelen.
Leuk om liedjes te begeleiden aan het kampvuur!

Zang

Iedereen kan zingen! Hoe geweldig is dat. Het heeft ook allerlei voordelen: het is lekker goedkoop, je hebt het altijd bij, ook onder de douche :-) en je kan het met iedereen samen.

Zangles volgen is toch vaak even pittig als een instrument leren bespelen.
Je moet zelf je toon maken en dat vraagt veel controle.
Je leert mooie klassieke liederen, musicalsongs en je kan ook meezingen in een koor. Vanaf 12 jaar kan je ook pop muziek leren zingen. Dan gebruik je een microfoon.

Percussie

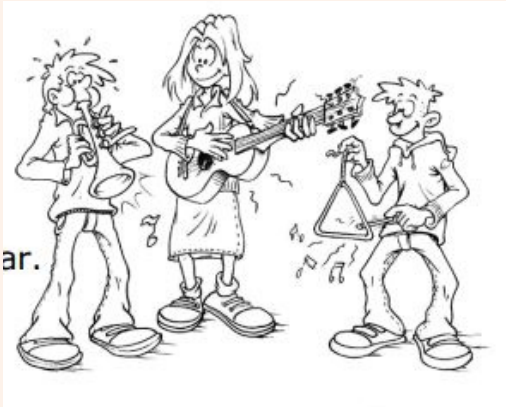
Welkom in de slagwerkklas!

Vol verwondering sta je oog in oog met allerlei verschillende slaginstrumenten. Je komt terecht in een wereld vol ritme en melodie. Slagwerk is *fun*, voor iedereen, jong en oud!

Ervaar hoe fantastisch het voelt om te drummen en samen te musiceren, geef je over aan een gezonde verslaving! Je zal ontdekken dat slagwerker zijn een manier van leven is.

Ga mee op deze ritmische reis, die je voert langs diverse muziekgenres in allerlei formaties! Je hoeft enkel je stokken in te pakken!

En nu even kijken of je goed hebt opgelet?
Waar of niet waar?



- De slagwerker bespeelt de triangel .....
- Het meisje bespeelt de gitaar. .....
- De klarinettist speelt met bolle wangen .....
- De trompet heeft 3 ventielen .....

- De zanger begeleidt zichzelf op piano .....
- Het instrument wordt versterkt door een microfoon .....
- Je kan kan dit instrument stemmen met 6 knoppen .....
- Dit instrument heeft 12 snaren .....

- Deze man speelt contrabas .....
- Het instrument heeft 4 snaren .....
- Je bespeelt het met een dweilstok .....
- Een contrabas kan je vervoeren op de fiets .....

- De man die rechtop staat speelt trombone .....
- De bastuba is de kleinste koperblazer .....
- De trompet klinkt altijd heel zacht .....
- Op de trombone speel je vaak *glissando's* .....

WIL JE OOK NOG DANSEN OF TONEEL SPELEN?

Ook dat kan in de AHPodium!
Vanaf 6 jaar volg je **kids dans** en **kids muziek+theater.**
Vanaf 8 jaar volg je **dansatelier** of **theateratelier.**
Dansles kan je volgen in Landen en Sint-Truiden.
Voor theater kan je in Herk-de-Stad, Landen, Halen en Sint-Truiden terecht.
Bekijk ons volledige aanbod via **www.ahpodium.be**
Inschrijven kan via www.mijnacademie.be/ahpodium

Academie
Haspengouw

ACADEMIE HASPENGOUW PODIUM
GAZOMETERSTRAAT 5
SINT-TRUIDEN
WWW.AHPODIUM.BE
011 701 650